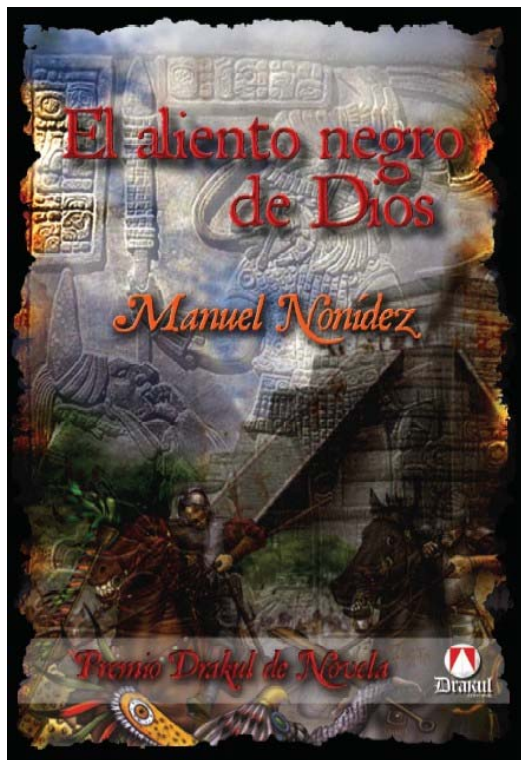


El aliento negro de Dios

Premio Drakul de Novela

Durante cuatro años ha estado leyendo el autor a los cronistas de la época de Hernán Cortés para escribir esta gran obra. Rigurosamente documentada, sin dejar de ser apasionantemente entretenida, *El aliento negro de Dios* es una espléndida novela histórica que hará, sin duda, las delicias de los lectores del género.



Primera edición: marzo 2008

Autor: Manuel Nonidez García

Rústica con solapas. 15 x 22 cm

432 páginas.

PVP: 18 euros + IVA (18,72 euros)

ISBN: 978-84-935348-1-3

Rights: World

Sinopsis

En el siglo XVI, saltándose las reglas monásticas, recogen a las puertas de un monasterio del Camino de Santiago a un hombre herido de muerte. El moribundo custodia con gran celo un libro que despierta el interés del viejo abad responsable de la comunidad de monjes, especialmente cuando pronuncia, en su febril agonía, la palabra *oro*. Mientras el desconocido se debate entre la vida y la muerte, el abad se encerrará en su celda para leerlo durante la noche. El manuscrito resultará ser el diario de Francisco Gil de Sacramento, un adolescente

que se ve obligado a emigrar con su familia a las Indias, huyendo de las deudas que han puesto precio a la cabeza de su padre. A la edad de dieciséis años, las duras condiciones en el Nuevo Mundo le harán enrolarse como soldado balletero en la expedición que dirige un capitán llamado Hernando Cortés. En el diario se describirán las desventuras y miserias de este joven y pobre soldado durante lo que, finalmente, sería la sangrienta conquista de México.

Biografía del autor

Manuel Nonidez García, escritor madrileño, se dedicó inicialmente a escribir teatro y novela infantil y juvenil. Ha sido **ganador del premio Leer es vivir** en el año 2000 (en 2005 volvió a ser finalista), y **finalista del premio Ala Delta** en 1994, aparte de otros galardones. Manuel tiene publicadas actualmente ocho novelas: *Bartolo de Hormigos y sus amigos* (Edelvives, 1996), *El lado oscuro de la luna* (Edelvives, 2000), *El mercurio, el azufre y la sal* (Everest, 2001), *La cripta de los templarios* (Pearson-Alhambra, 2003), *Tres palmas de cuerda blanca* (Pearson-Alhambra, 2004), *El perfume del diablo* (Pearson-Alhambra, 2006), *En el nombre de los hombres* (Pearson-Alhambra, 2007), y *Mortuus Liber* (Pearson-Alhambra, 2007).
www.nonidez.com

¿Me gustará esta obra?

Disfrutará con su lectura si le gustó *El capitán Alatriste* (A. Pérez-Reverte), *El alma de la ciudad* (J. Sánchez Adalid), *En busca del unicornio* (J. Eslava Galán) o *Cienfuegos* (A. Vázquez-Figueroa).

